



EAP

*ESCOLA DE ARTES
DE PENACOVA*

**PLANO ANUAL
DE ATIVIDADES**

I. INTRODUÇÃO

O Plano Anual de Atividades da Escola de Artes de Penacova reveste-se de grande importância para toda a Comunidade Educativa por ser um instrumento do exercício da autonomia da Escola e por nele se refletir a realidade do dia-a-dia da Escola, bem como do seu contexto envolvente.

Trata-se de um “documento de planeamento, que define, em função do projeto educativo, os objetivos, as formas de organização e programação das atividades e que procede à identificação dos recursos necessários à sua execução” (artigo 9º do Decreto-Lei nº137/2012, 2 de julho). Permite, deste modo, perspetivar para o ano letivo de 2019/2020 o ciclo anual de gestão de atividades curriculares e extracurriculares da Escola de Artes de Penacova, num processo essencialmente vocacionado para uma gestão por objetivos e consequente definição de critérios de avaliação de resultados. Através deste documento, a Escola de Artes de Penacova pretende estabelecer as principais metas a atingir pelos vários departamentos curriculares desta instituição, bem como a prossecução dos respetivos projetos/atividades pedagógicos e artísticos a desenvolver, atentos aos objetivos estratégicos superiormente fixados pelo Conselho Pedagógico.

O Plano Anual de Atividades é, pois, um documento orientador que foi elaborado de forma participada pelos vários agentes educativos, visando estimular uma maior motivação, empenho e corresponsabilização de todos os intervenientes no processo educativo e na sua execução. Deste modo, visa refletir a articulação entre os vários departamentos curriculares e os vários órgãos de gestão escolar. À semelhança dos anos anteriores, este Plano Anual de Atividades pretende contribuir para um aumento da participação docente, discente e não docente nas várias atividades extracurriculares, tendo em vista uma melhor otimização das sinergias educativas, com foco, essencialmente, nos seguintes pilares de intervenção:

- a) Promover a aprendizagem da Música, Dança e Teatro em contexto de ensino especializado;
- b) Contribuir para a formação integral dos seus alunos como cidadãos cultos;
- c) Promover a prática e fruição da Música, Dança e Teatro no concelho de Penacova e na região centro;
- d) Promover a dignificação profissional e formação do seu pessoal docente e não docente;

- e) Contribuir para o enriquecimento educativo e cultural da população do concelho de Penacova.

O presente Plano Anual de Atividades pretende representar uma referência do desenvolvimento otimizado de todos os recursos e atividades promovidos pela comunidade educativa, traduzindo o compromisso generalizado, proporcionando a excelência do serviço público prestado pela Escola de Artes de Penacova, no cumprimento da sua missão em educar e formar cidadãos.

Como resultado da pandemia provocada pelo COVID-19 e do decreto governamental de interrupção de todas as atividades letivas presenciais durante o decorrer do 2º período houve óbvios constrangimentos no cumprimento do planeamento inicialmente previsto. Por esse mesmo motivo, houve necessidade de rever o presente documento tendo em conta o novo paradigma de Ensino@Distância estabelecido pelo governo. Para além da adição de algumas atividades, optou-se por manter as atividades inicialmente previstas, na esperança de que, caso existam condições de segurança sanitárias, se concretize a sua realização.

II. CALENDÁRIO LETIVO

| CALENDÁRIO ESCOLAR | | | | | | | |
|--------------------|--------|---------|--------|---------|--------|--------------|--------|
| 1º Per. | | 2º Per. | | 3º Per. | | Compensação* | |
| 13 Set | 17 Dez | 06 Jan | 27 Mar | 14 Abr | 30 Jun | 01 Jul | 11 Jul |

* Tendo em conta a suspensão de duas semanas de aulas no final do 2º Per. e a metodologia de Ensino@Distância implementada no 3º Per. decidiu o Conselho Pedagógico criar um período extra de aulas de forma a compensar as obvias limitações que o Ensino@Distância implica num ensino tão prático como é o ensino da música. Este período foi também alargado aos Cursos Livres de Ballet, Dança Contemporânea e Teatro.

| INTERRUPÇÕES LETIVAS | | |
|----------------------|-----------------|-----------------|
| 1º Per. | 2º Per. | 3º Per. |
| 18 Dez a 03 Jan | 24 Feb a 26 Feb | 30 Mar a 13 Abr |

III.PLANIFICAÇÃO DE ATIVIDADES PEDAGÓGICAS

| 1º PERÍODO | | | |
|----------------------|-----------------|--|-------|
| Tarefas Pedagógicas | 04/09/2019 | Reunião Geral de Professores | 14h30 |
| Tarefas Pedagógicas | 11/09/2019 | Reunião Conselho Pedagógico | 10h30 |
| Apresentação Pública | 14/09/2019 | Participação Classe de Violino na Cerimónia de Entrega dos Prémios de Mérito Escolar em São Pedro de Alva | 21h30 |
| Tarefas Pedagógicas | 01/10/2019 | Reunião Conselho Pedagógico | 10h30 |
| Apresentação Pública | 18/10/2019 | Participação Classe de Guitarra Portuguesa na Cerimónia de Entrega dos Prémios de Mérito Escolar | 21h30 |
| Apresentação Pública | 31/10/2019 | Participação Quarteto de Saxofones no 4º Encontro de Geriatria | 10h00 |
| Apresentação Pública | 31/10/2019 | Participação Projeto Música Sénior no 4º Encontro de Geriatria | 14h00 |
| Tarefas Pedagógicas | 18 a 22/11/2019 | Avaliações Intercalares | ---- |
| Outros | 23/11/2019 | Mini Audição e Aula Aberta Classe de Violino | 10h00 |
| Audição | 23/11/2019 | Audição das Classes de Canto e Piano dos professores Rodrigo Carvalho e Cláudio Monteiro | 10:30 |
| Audição | 26/11/2019 | Audição da Classe de Violoncelo – Professora Monika Matys | 18h30 |
| Audição | 29/11/2019 | Audição de Guitarra Clássica – Professores Graciano Pinto e Luís Gonçalves | 19h15 |
| Audição | 03/12/2019 | Audição de Clarinete, Acordeão, Guitarra Clássica e Saxofone – Professores Fausto Moreira, Paulo Neto, Rui Carvalho e Diana Matias | 19h00 |
| Audição | 04/12/2019 | Audição de Violino, Piano, Flauta Transversal e Classe de Conjunto SPA – Professores Débora Costa, David Nunes, Paulo Vasconcelos e Carla Bernardino | 18h30 |
| Audição | 05/12/2019 | Audição da Classe de Violino – Professora Débora Costa | 19h30 |
| Audição | 06/12/2019 | Audição da Classe de Saxofone SPA – Professora Diana Matias | 18h30 |
| Audição | 09/12/2019 | Audição de Flauta Transversal, Piano e Classe de Conjunto – Professores David Nunes e Paulo Vasconcelos | 19h30 |
| Audição | 16/12/2019 | Audição Geral de Classes de Conjunto | 19h30 |
| Audição | 17/12/2019 | Audição Geral SPA | 19h30 |
| Tarefas Pedagógicas | 19/12/2019 | Reunião de Avaliação 1º Período. | 14h30 |
| Audição | 19/12/2019 | Audição Geral | 19h30 |
| Outros | 10/12/2019 | Jantar de Natal EAP | 21h30 |
| Apresentação Pública | 21/12/2019 | Participação Projeto Música Sénior na Festa de Natal do CSPL | 14h00 |

| | | | |
|----------------------|------------|--|-------|
| Apresentação Pública | 22/12/2019 | Participação das classes de Violino, Violoncelo e Coros Juvenis no Concerto de Natal da FBVL | 16h30 |
|----------------------|------------|--|-------|

| 2º PERÍODO | | | |
|---|-----------------|---|-------|
| Apresentação Pública | 05/01/2020 | Participação Ensemble de Professores e Coros Juvenis no Concerto de Ano Novo do Coro Vox et Communio | 16h00 |
| Outros | 06/01/2020 | Workshop de Aquecimento Corporal para Instrumentistas de Sopros | 19h30 |
| Outros | 11/01/2020 | Workshop de Aquecimento Corporal para Instrumentistas de Sopros - SPA | 11h00 |
| Apresentação Pública | 07/02/2020 | Participação no Concurso Nacional de Leitura – Fase de Seleção Penacova | 16h00 |
| Apresentação Pública | 01/03/2020 | II Maratona de Teatro – CAE Figueira da Foz | 10h30 |
| Apresentação Pública | 07/03/2020 | Participação na Apresentação do Livro “A Assassina da Roda” das classes de Canto e Piano – Professores Rodrigo Carvalho e Cláudio Monteiro | 15h30 |
| Outro | 08/03/2020 | II Maratona de Teatro – Penacova | 15h00 |
| Tarefas Pedagógicas | 09 a 13/03/2020 | Avaliações Intercalares | ---- |
| Suspensão das atividades letivas presenciais por decreto governamental. | | | |
| Audição | 17/03/2020 | Audição de Acordeão, Violoncelo, Saxofone, Trompete e Guitarra Clássica – Professores Paulo Neto, Monika Matys, Diana Matias, Cláudio Leitão e Rui Carvalho | 19h00 |
| Audição | 18/03/2020 | Audição de Violino, Flauta Transversal, Piano e Canto SPA – Professores Débora Costa, David Nunes, Paulo Vasconcelos e Carla Bernardino | 18h30 |
| Audição | 19/03/2020 | Audição de Violino – Professora Débora Costa | 19h00 |
| Audição | 20/03/2020 | Audição das Classes de Saxofone e Trompa SPA – Professores Diana Matias e Francisco Ferreira | 17h30 |
| Audição | 20/03/2020 | Audição de Guitarra Clássica e Trompa – Professores Graciano Pinto e Francisco Ferreira | 19h00 |
| Audição | 23/03/2020 | Audição de Flauta Transversal, Piano e Classe de Conjunto – Professores David Nunes e Paulo Vasconcelos | 19h00 |
| Audição | 24/03/2020 | Audição de Guitarra Clássica – Professor Rui Carvalho | 19h00 |
| Audição | 26/03/2020 | Audição de Violino – Professora Débora Costa | 19h00 |
| Audição | 30/03/2020 | Audição Geral – Classes Individuais | 19h30 |
| Audição | 31/03/2020 | Audição Geral SPA | 19h30 |

| | | | |
|---------------------|------------|-----------------------------------|-------|
| Tarefas Pedagógicas | 01/04/2020 | Reunião de Avaliação 2º Período. | 14h30 |
| Audição | 01/04/2020 | Audição Geral Classes de Conjunto | 19h30 |
| Tarefas Pedagógicas | 08/04/2020 | Conselho Pedagógico | 21h30 |

| 3º PERÍODO | | | |
|----------------------|------------------|---|-------|
| Tarefas Pedagógicas | 20/04/2020* | Conselho Pedagógico | 21h30 |
| Tarefas Pedagógicas | 04 a 07/2020* | Candidaturas novos alunos | ---- |
| Audição | 12/05/2020 | Audição da Classe de Saxofones – Professora Diana Matias | 19h00 |
| Audição | 13/05/2020 | Audição da Classe de Saxofones SPA – Professora Diana Matias | 19h00 |
| Tarefas Pedagógicas | 12/05/2020* | Conselho Pedagógico | 21h30 |
| Tarefas Pedagógicas | 25 a 29/05/2020* | Avaliações Intercalares | ---- |
| Tarefas Pedagógicas | 25 a 29/05/2020 | Provas Globais | ---- |
| Audição | 09/06/2020 | Audição da Guitarra Clássica – Professor Rui Carvalho | 19h00 |
| Audição | 12/06/2020 | Audição da Classe de Trompa – Professor Francisco Ferreira | 18h00 |
| Audição | 15/06/2020 | Audição de Flauta Transversal, Piano e Classe de Conjunto – Professores David Nunes e Paulo Vasconcelos | 19h00 |
| Tarefas Pedagógicas | 17 a 26/06/2020 | Provas de Equivalência à Frequência | ---- |
| Audição | 22/06/2020 | Audição Geral Classes Individuais | 19h30 |
| Audição | 23/06/2020 | Audição Geral SPA | 19h30 |
| Audição | 25/06/2020 | Audição Geral Classes de Conjunto | 19h30 |
| Tarefas Pedagógicas | 01/07/2020* | Reunião de Avaliação 3º Período. | 14h30 |
| Apresentação Pública | 10/07/2020* | Divulgação do resultado final da obra “Homeward Bound” em “Ensino@Distância” do Ensemble e Coros Juvenis da EAP na rede social Facebook | 21h00 |
| Apresentação Pública | 11/07/2020* | Audição de Alunos Finalistas integrada na programação “Noites na Pérgula” da Câmara Municipal de Penacova | 21h30 |
| Apresentação Pública | 17/07/2020* | Participação de alunos nas comemorações do dia do Município de Penacova e na inauguração do Parque Municipal “Ténis” | 10h30 |

*Atividades efetivamente realizadas em tempo de pandemia, quer virtualmente como presencialmente, cumprindo sempre as medidas de seguranças exigidas pela DGS.

